

COMUTATORE GAMMA IN
 POSIZIONE #0 L
 COMUTATORE TONO IN
 POSIZIONE #TONO ALTO

TABELLA DELLE TENSIONI

(MISURATE TRA I PIEDINI DELLE VALVOLE E MASSA CON VOLTMETRO DA 1000 OHM/VOLT)

VALVOLE	6T8 GT	6NK7 GT	6Q7 GT	6SL7 GT	6V6 GT	5X4 G	6E5 G
V ANODO	265	255	180**	180	165	2	399 L
V SCHERMO	98	98				300	
V CATODO	1,95	1,3		1,5	1,75	17	
V ANODO OSC	120						

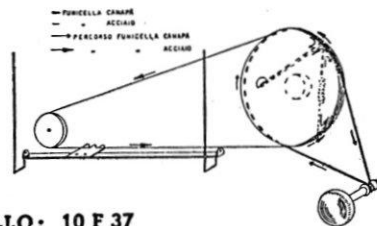
TENSIONE CONTINUA PRIMA DEL FILTRO = 359 V., DOPO IL FILTRO = 300 V
 CORRENTE ANODICA TOTALE = 90 mA., CORRENTE ANODICA 6V6 = 70 mA
 (*) SCALA 300 V.

10 F 37

MARELLI - Mod. 10F37 e 10F47 - Valori e istruzioni a parte. (Il modello 10F47 differisce per avere una resistenza 32.000 Ω tra la placca della V3 e R19; R38 ed R49 in meno.)

Riferim.	DENOMINAZIONE		N. Catalogo	Riferim.	DENOMINAZIONE		N. Catalogo
R 1	Resistenza			C 21	Allineamento oscill. O.T.	compens.	5 ÷ 20 pF
R 2	Serie griglia 6TE8GT	50 Ohm 1/2 W	N. 8054/8	C 22	Condensatore serie oscill. O.T.	mica	2x1250 pF ± 3%
R 3	Filtro CAV 6TE8GT	0.8 Mohm 1/2	» 8055/50	C 23	Allineamento O.C. 4	compens.	5 ÷ 20 pF
R 4	Carico anodo 6TE8GT	32000 Ohm 1/2	» 8056/36	C 24	Accop. anodo 6TE8	mica	500 pF ± 6%
R 5	Catodo 6TE8G	200 Ohm 1/2	» 8055/14	C 25	Accop. griglia 6TE8	»	250 pF ± 6%
R 6	Griglia 6TE8GT	50000 Ohm 1/2	» 8055/38	C 26	Accop. griglia d'iniz. 6TE8	»	50 pF ± 6%
R 7	Filtro anodo 6TE8GT	10000 Ohm 1/2	» 8056/31	C 27	Filtro griglia schermo 6TE8	carta	50000 pF
R 8	Partitore griglia schermo 6TE8GT 6NK7GT	20000 Ohm 2	» 8057/34	C 28	Catodo 6TE8	»	50000 pF
R 9	Partitore griglia schermo 6TE8GT 6NK7GT	25000 Ohm 2	» 8057/35	C 29	Filtro griglia schermo 6NK7	»	50000 pF
R 10	Filtro primario I.M.F.	10000 Ohm 2	» 8055/31	C 30	Sintonia I° M.F. primario	mica	160 pF ± 3%
R 11	Catodo 6NK7GT	500 Ohm 1/2	» 8055/18	C 31	Sintonia I° M.F. secondaria	mica	160 pF ± 3%
R 12	Filtro C.A.V.	0.1 Mohm 1/2	» 8055/41	C 32	Filtro I° M.F.	»	50000 pF
R 13	Griglia 6E5	3.2 Mohm 1/2	» 8055/56	C 33	Catodo 6V6	eletrolit.	10 µF
R 14	Schermo 6E5	1 Mohm 1/2	» 8055/57	C 34	Catodo 6NK7	carta	50000 pF
R 15	Filtro primario II° M.F.	5000 Ohm 1/2	» 8055/54	C 35	Filtro C.A.V. 6NK7	carta	50000 pF
R 16	Filtro C.A.V.	2 Mohm 1/2	» 8055/28	C 36	Sintonia II° M.F. primario	mica	125 pF ± 3%
R 17	Filtro II° M.F.	50000 Ohm 1/2	» 8054/38	C 37	» II° M.F. secondario	mica	180 pF ± 3%
R 18	Griglia 6O7GT	10 Mohm 1/2	» 8055/61	C 38	Filtro II° M.F.	carta	50000 pF
R 19	Potenziometro	0.5 Mohm	H. 200219/3	C 39	Rivelazione	mica	63 pF ± 6%
R 20	Anodo 6O7GT	32000 Ohm 1/2	N. 8055/36	C 40	Filtro II° M.F. secondario	»	63 pF ± 6%
R 21	Filtro anodo 6O7GT	20000 Ohm 1/2	» 8055/34	C 41	Filtro C.A.V.	carta	50000 pF
R 22	I° griglia 6SL7GT	0.4 Mohm 1/2	» 8055/47	C 42	Accop. griglia 6O7	carta	10000 pF
R 23	I° catodo 6SL7GT	2500 Ohm 1/2	» 8055/25	C 43	Fuga griglia 6SL7	mica	100 pF ± 6%
R 24	II° catodo 6SL7GT	1600 Ohm 1/2	» 8055/23	C 44	Filtro anodo 6O7	eletrolit.	10 µF
R 25	II° anodo 6SL7GT	0.1 Mohm 1/2	» 8055/41	C 45	Tono	mica	315 pF ± 3%
R 26	Fuga I° 6V6	0.1 Mohm 1/2	» 8055/41	C 46	»	»	500 pF ± 6%
R 27	» II° 6V6	0.25 Mohm 1/2	» 8055/45	C 47	»	»	1000 pF ± 6%
R 28	Inversione di fase	0.1 Mohm 1/2	» 8055/41	C 48	Accoppiamento 6SL7	carta	4000 pF
R 29	Serie griglia I° 6V6	0.4 Mohm 1/2	» 8055/21	C 49	Controreazione	»	0.1 µF
R 30	Serie griglia II° 6V6	1000 Ohm 1/2	» 8055/21	C 50	Accoppiamento I° 6V6	»	50000 pF
R 31	Catodo 6V6	250 Ohm 2	» 8057/15	C 51	» II°	»	50000 pF
R 32	Controreazione	4000 Ohm 2	» 8055/27	C 52	Filtro aliment.	eletrolit.	32 µF
R 33	Carico diodo C.A.V.	0.4 Mohm 1/2	» 8055/47	C 53	Filtro anodo 6TE8	carta	50000 pF
R 34	Carico diodo B.F.	0.1 Mohm 1/2	» 8055/41	C 55	Condensat. serie oscill. O.L.	mica	200 pF ± 1%
R 35	Filtro tono	64000 Ohm 1/2	» 8055/39	C 56	Reto	carta	5000 pF
R 36	Filtro tono	50000 Ohm 1/2	» 8055/38	C 57	Antironzio	»	5000 pF
R 37	Controreazione	64000 Ohm 1/2	» 8055/39	C 58	Controreazione	»	0.1 µF
R 38	Controreazione	25000 Ohm 1/2	» 8055/35	C 59	Tono Iono	»	10000 pF
R 39	Tono "Fono."	0.125 Mohm 1/2	» 8055/42	C 61	Griglia 6E5	»	32000 pF
R 40	Controreazione	20000 Ohm 1/2	» 8055/34	C 63	Filtro antidisturbo	»	90 pF ± 3%
C 1	Allineamento presel. O.L.	compens.	10 ÷ 55 pF	C 64	» anodo 6O7	»	355 pF ± 6%
C 2	Sintonia presel. O.L.	»	50 pF ± 6%	C 65	Placche 6V6	carta	2000 pF
C 3	Allineamento presel. O.M.	»	5 ÷ 20 pF	C 66			
C 4	» O.T.	»	5 ÷ 20 pF				
C 5	Sintonia presel. O.T.	»	14 pF ± 6%				
C 6	Allineamento presel. O.C. 4	compens.	5 ÷ 20 pF				
C 7	Paral. var. presel. O.C. 1-2-3	»	450 pF ± 3%				
C 8	Paral. variab. presel. O.C. 4	»	63 pF ± 3%				
C 9	Serie variab. presel. O.C.	»	90 pF ± 1%				
C 10	Condensatore variab.	»	2 x 14 ÷ 480 pF				
C 11		»	120 pF ± 1%				
C 12	Serie variab. oscill.	condensa	C 40 pF ± 3%				
C 13	Parallelo variab. oscill.	condensa	10 pF ± 10%				
C 14	Parallelo variab. O.C. 1-2-3	»	560 pF ± 3%				
C 15	Parallelo variab. O.C. 4	»	90 pF ± 1%				
C 16	Sintonia oscill. O.L.	»	100 pF ± 6%				
C 17	Allineamento oscill. O.L.	compens.	10 ÷ 55 pF				
C 18	Allineamento oscill. O.L.	»	5 ÷ 20 pF				
C 19	Condens. serie oscill. O.M.	»	450 pF ± 1%				
C 20		»					

MONTAGGIO FUNCELLE SCALA



MODELLO: 10 F 37

Media frequenza

Commutatore d'onda in posizione "Onde Medie..
Commutatore di tono in posizione "Tono Basso..
Uscita del generatore collegata alla griglia della val-
vola 6TE8GT attraverso un condensatore da 50.000 pf.
Segnale a 455 KHz.

Regolare per la massima uscita i nuclei delle bobine
L15-L17.

Alta frequenza

Le posizioni dei condensatori e dei nuclei delle indut-
tanze da regolare sono visibili nelle fig. 1. e 2.

Collegare il generatore tra antenna e massa attraverso
una antenna fittizia standard e predisporre l'apparecchio
sulla gamma corrispondente.

Commutatore di tono in posizione "Tono Basso..

Allineamento gamma O.L.

Portare l'indice della scala su 2000 m. Applicare un
segnale modulato di 150 KHz e regolare il poliferro delle
bobine L8 indi L1 per il massimo d'uscita.

Portare l'indice della scala su 1000 m. Applicare un
segnale modulato di 300 KHz e regolare il compensatore
C18 indi C1 per il massimo d'uscita.

Ripetere fino a perfetta taratura l'allineamento e con-
trollare la sensibilità a metà scala (1300 m.).

Allineamento gamma O.M.

Portare l'indice della scala su 500 m. Applicare un
segnale modulato di 600 KHz e regolare il poliferro della
bobina L9 indi L2 per il massimo d'uscita.

Portare l'indice della scala su 200 m. Applicare un se-
gnale modulato di 1500 KHz e regolare il compensatore
C19 indi C3 per il massimo d'uscita.

Ripetere fino a perfetta taratura l'allineamento e con-
trollare la sensibilità a metà scala (300 m.).

Allineamento Gamma O.T.

Portare l'indice della scala su 100 m. Applicare un
segnale modulato di 3000 KHz e regolare il poliferro
della bobina L10 indi L3 per il massimo d'uscita.

Portare l'indice della scala su 42,87 m. Applicare un
segnale modulato di 7000 KHz e regolare il compensatore
C21 indi C4 per il massimo d'uscita.

Ripetere fino a perfetta taratura l'allineamento e con-
trollare la sensibilità a metà scala (60 m.).

TABELLA DI TARATURA

Gamma	Frequenza di allineam.	Frequenza di controllo	Elementi da regolare
O.L.	150 KHz 300 »	230 KHz	L8 poi L ₁ C18 poi C ₁
O.M.	600 KHz 1.500 »	1.000 KHz	L9 poi L ₂ C19 poi C ₃
O.T.	3.000 KHz 7.000 »	5.000 KHz	L10 poi L ₃ C21 poi C ₄
OC ₁	9.550 KHz	—	L11 poi L ₄
OC ₂	11.850 KHz	—	L12 poi L ₅
OC ₃	15.300 KHz	—	L13 poi L ₆
OC ₄	18.000 KHz 21.500 »	19.800 KHz	L14 poi L ₇ C23 poi C ₆

Allineamento banda OC. 1

Portare l'indice della scala su 31,5 m. Applicare un
segnale modulato di 9550 KHz e regolare il poliferro
della bobina L11 indi L4 per il massimo d'uscita.

Allineamento banda OC. 2

Portare l'indice della scala su 25,32 m. Applicare
un segnale modulato di 11850 KHz e regolare il poliferro
della bobina L12 indi L5 per il massimo d'uscita.

Allineamento banda OC. 3

Portare l'indice della scala su 19,6 m., Applicare un
segnale modulato di 15.300 KHz e regolare il poliferro
della bobina L13 indi L6 per il massimo d'uscita.

Allineamento banda OC. 4

Portare l'indice della scala su 16,65 m. Applicare un
segnale modulato di 18.000 KHz e regolare il poliferro
della bobina L14 indi L7 per il massimo d'uscita. Portare
l'indice della scala su 13,95 m. Applicare un segnale
modulato di 21.500 KHz e regolare il compensatore C23
indi C6 per il massimo d'uscita.

Ripetere fino a perfetta taratura l'allineamento e
controllare la sensibilità a metà scala (15.15 m.).

NB — Controllare che la taratura sia quella giusta e non
fatta sulla immagine e cioè:

Per le gamme OM — OT e banda OC4 tenere fissa
la frequenza del generatore e controllare l'immagine ad
una frequenza di 910 KHz in meno sul ricevitore, mentre
per le bande OC. 1 — OC. 2 — OC. 3 controllare l'im-
magine tenendo fisso il ricevitore e aumentare la frequen-
za del generatore di 910 KHz.

VISTA DEI CONDENSATORI REGOLABILI

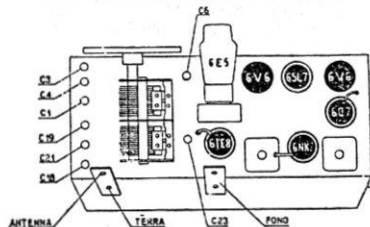


Fig. 1

VISTA DELLE INDUTTANZE REGOLABILI

